

ART ET GÉOLOGIE SE MELENT AU COEUR DE L'UNESCO GÉOPARC DE HAUTE-PROVENCE



©Altermondo



©Altermondo



©Sébastien Arnoux

Territoire unique et authentique, l'UNESCO Géoparc de Haute-Provence fut le **1er Géoparc au monde** reconnu par l'UNESCO en 2000. Rassemblant 67 communes du département des Alpes de Haute-Provence, il couvre un espace de 1989km². Autour de son patrimoine géologique exceptionnel de plus de 300 millions d'années, s'articulent de nombreux sites remarquables valorisant le patrimoine naturel, culturel, matériel et immatériel. Ici la nature est muse d'artistes qui trouvent en Haute-Provence un terrain d'expérimentation à la mesure de leur imagination ! Les différents types de roches, hérités du passé géologique de la région, donnent des couleurs caractéristiques aux paysages de la Haute-Provence : des marnes noires créées par l'érosion que l'on appelle des robines, les cluses formées par les roches calcaires du Jurassique, les traces rouges laissées par des dépôts de gypses... La langue provençale, les coutumes, les produits locaux, ou encore l'art contemporain, font partie du patrimoine du Géoparc.

La plus grande Réserve Naturelle Géologique d'Europe !

La Réserve Naturelle Géologique de Haute-Provence est le partenaire majeur de l'UNESCO Géoparc de Haute-Provence. Depuis 1984, elle assure la protection du patrimoine géologique et notamment des 18 sites classés sur plus de 200 000 ha en zone de protection.

Cet été, partez à la découverte de ce territoire qui a servi de modèle aux 169 autres UNESCO Géoparc répartis dans le monde.

Bienvenue au coeur de l'UNESCO GÉOPARC DE HAUTE-PROVENCE !

LE MUSÉE PROMENADE : UN ÉCRIN DE NATURE OÙ ART ET GÉOLOGIE SE COMPLÈTENT



© Office de Tourisme Provence Alpes Digne les Bains

Au cœur de l'UNESCO Géoparc de Haute-Provence, le Musée Promenade propose une véritable plongée dans le temps qui mettra en éveil tous vos sens ! Des artistes de renommée internationale y ont puisé leur inspiration tels **Andy Goldsworthy, Joan Fontcuberta, Sylvie Bussièrès, Agathe Larpent**. Cet espace de déambulation et de création qui domine Digne-les-Bains du haut de son piton de tuf est unique en son genre ! Le visiteur se balade sur des sentiers ponctués de ruisseaux, cascades et œuvres d'art qui conduisent à des salles d'exposition où les temps géologiques sont mis en scène : collections de fossiles, aquariums tropicaux... Plus de 300 millions d'années d'histoire de la Terre défilent sous vos yeux... Avec ses sentiers thématiques (sentier de l'eau, sentier des Cairns, sentier des remparts...) aux ambiances différentes et complémentaires, le Musée Promenade invite à un moment de quiétude et d'observation, mais aussi de rencontres, de regards, d'horizons, d'intérêts différents et de savoirs.

<https://www.dignelesbains-tourisme.com/patrimoine-culturel/musee-promenade-digne-les-bains/>



© Office de Tourisme Provence Alpes Digne les Bains

JARDIN DES PAPILLONS

Au cœur du Musée Promenade, dans ce milieu particulier à la limite du climat méditerranéen et alpin, plus de 139 espèces de papillons de jour et 320 de nuit (plus de la moitié des espèces répertoriées en France) évoluent librement et peuvent être observées du printemps à l'automne. Les visiteurs déambulent entre cascades et restanques spécialement aménagées pour accueillir les plantes favorites - ou exclusives - des papillons ou de leurs chenilles.

Ce jardin est l'un des rares endroits où les papillons s'observent en si grand nombre dans un cadre naturel qui leur est dédié. Il permet aussi (et surtout) de sensibiliser les visiteurs à la protection des insectes sur un territoire à la biodiversité exceptionnelle.

Meilleure période d'observation des papillons : mai-juillet

L'ART, GRANDEUR NATURE

Terre d'inspiration, le Géoparc a été choisi par des artistes comme Andy Goldsworthy (la plus vaste collection au monde dans un même espace), **Herman De Vries, Richard Nonas, ou encore Joan Fontcuberta**, pour y créer des œuvres originales en connexion avec la nature.

« Refuge d'Art » est une collection d'œuvres créées par Andy Goldsworthy que vous pourrez découvrir lors de randonnées. C'est un itinéraire jalonné d'anciennes bâtisses restaurées (chapelle, fermes...) à l'intérieur desquelles l'artiste a créé une œuvre. Ce parcours unique en Europe traverse sur 150 km les paysages exceptionnels de l'UNESCO Géoparc de Haute-Provence et allie de façon singulière l'art contemporain, la randonnée et la valorisation du patrimoine naturel et culturel. Ce parcours peut être réalisé en itinérance en 10 jours de marche (carte IGN en vente à l'Office de Tourisme). Toutefois, il est possible de découvrir chaque œuvre en randonnées à la journée. Le temps d'une nuit, il vous sera offert la possibilité d'une connexion unique avec l'œuvre en dormant dans unes des "œuvres-lieux"



©Raphael Sage

L'expérience à vivre : dormir avec une oeuvre d'art au Vieil Esclangon

« Lorsque l'on monte en direction de la maison, sur un chemin sinueux, on a la couleur rouge dans le regard et la couleur rouge sur les pieds. On arrive alors dans la maison et on regarde ce mur avec cette ligne rouge et sinueuse. Je pense que ce sera un formidable écho à la randonnée. » Andy Goldsworthy

Est-ce un serpent ou un chemin ? C'est un peu mystérieux... Et ça le devient d'avantage lorsque le feu de cheminée en éclaire le relief à la nuit tombée... La lueur du serpent tranquille berce le randonneur alors que la nuit tombe doucement. Quelle expérience que de dormir au sein d'une véritable œuvre d'art !

<https://www.refugedart.fr>

Musée Gassendi et CAIRN Centre d'art

Le Musée Gassendi propose un **dialogue permanent entre l'art et les sciences**. Il propose également un dialogue entre l'ancien et le contemporain, l'intérieur et l'extérieur. Le Musée abrite une riche collection liée aux artistes de **Land Art** dont on retrouve le travail sur le territoire. C'est grâce au CAIRN (Centre d'Art Informel de Recherche sur la Nature), collaboration entre le Musée Gassendi et le Géoparc de Haute-Provence, que la destination recueille autant d'œuvres et d'artistes majeurs du Land Art. Le CAIRN présente **des expositions artistiques temporaires dédiées à la nature**. Musée Gassendi et CAIRN sont des préludes à vos randonnées. La Route de l'Art Contemporain ou VIAPAC, relie Digne-les-Bains à la ville italienne de Caraglio. L'itinéraire est parsemé d'œuvres issues de la participation de 12 artistes de renommée internationale.

<https://www.dignelesbains-tourisme.com/patrimoine-culturel/musee-gassendi-digne-les-bains/>



©CAIRN

Nouvelle saison pour les géotours

L'UNESCO Géoparc de Haute-Provence propose chaque été des géotours. Ces « circuits découverte » permettent aux visiteurs de mieux percevoir et comprendre les richesses naturelles et culturelles qui jalonnent le territoire grâce à un géologue. Le parcours s'effectue en voiture (covoiturage organisé au départ). Cet été, en plus des 4 géotours (la Durance Provençale, la Vallée de la Blanche, la Route des Galets, la Route de la Mémoire de la Terre) déjà mis en place, un nouvel itinéraire : la balade de Saint-Pancrace, viendra compléter l'offre et permettre au grand public de découvrir un peu plus les trésors cachés de l'UNESCO Géoparc de Haute-Provence ! Les géotours sont organisés en juillet et août.

Réservation au 04 92 36 62 62

NOUVEAUTÉ 2022 ! Les Géoséjours

Un accompagnateur en montagne et un géologue vous emmènent pour une exploration à travers le temps : 3 jours / 2 nuits, en pension complète dans un petit hôtel de charme, classé 3 étoiles à Digne-les-Bains, valable d'avril à novembre, départs possibles tous les jours, de 4 à 12 personnes.

Réservation au 04 92 36 62 68
Tarif à partir de 300€/pers.

<https://www.dignelesbains-tourisme.com/sejour-tout-compris/geosejour-accompagne-unesco-geoparc-de-haute-provence-digne-les-bains/>



© Office de Tourisme Provence Alpes Digne les Bains

UNE VÉRITABLE PLONGÉE DANS LE PASSÉ



©Raphael Sage

L'UNESCO Géoparc de Haute-Provence recense également de nombreux sites fossilifères : la **Dalle aux Ammonites** est le site emblématique avec ses 1.500 fossiles d'ammonites, nautilus ou pentacrines sur 320 m² : **unique au monde** et enviaés japonais à tel point qu'un moulage est exposé dans la ville de Kamaishi !

Parmi les incontournables, **les ichtyosaures (reptiles marins) de la Robine** et de **Chanolles**, accessibles par des sentiers de randonnée aménagés.



© Office de Tourisme Provence Alpes Digne les Bains

Les Pénitents des Mées

Spectaculaire et étonnante formation géologique, elle s'étire sur plus de 100 m de haut et 1 km de long. Falaises escarpées aux cimes acérées, c'est une légende qui donne son nom à cette formation de conglomérat. Le sentier qui en fait le tour, chemine par les crêtes qui livrent une vue vertigineuse sur le village des Mées en contrebas.

Les trésors de l'UNESCO Géoparc de Haute-Provence sont partout, n'attendez plus pour partir à leur rencontre !

CONTACTS PRESSE

Anne-Sophie Kelagopian
Agence RevolutionR
askelagopian@revolutionr.com
06 47 32 76 85

Margot Chevallier
Agence RevolutionR
mchevallier@revolutionr.com
06 33 46 56 65