

Sommet des philosophes

Ces gravures, réalisées à partir de 2001, sont réparties sur plusieurs sites du territoire dignois, partir à leur recherche est une manière très poétique de découvrir cette région. herman de vries* est naturaliste de métier. Son regard sur le monde est fortement influencé par la philosophie orientale. Pour lui, la nature se suffit à elle-même et n'a pas besoin d'être embellie par l'art : « la nature est art », dit-il, car elle est création perpétuelle.

Ici, sur une butte située au pied de la Barre des Dourbes, les noms de douze philosophes ont été gravés sur des rochers autour de celui portant le mot reau (réel en provençal). Leur emplacement matérialise dans l'espace la distance entre leur pensée et le réel. Le promeneur est ainsi invité à s'engager dans une expérience physique et une quête philosophique entre Orient et occident...

*nous respectons la volonté de l'artiste de ne pas utiliser de majuscule, forme de hiérarchie

Retrouvez le descriptif complet de l'itinéraire sur le Topo guide « L'Art en montagne, 22 randonnées pour découvrir l'art contemporain dans le Géoparc de Haute-Provence » (15€), disponible à l'accueil du Musée Gassendi, de la Maison Alexandra David-Néel, et de l'office de tourisme.

Infos pratiques

Départ	Digne-les-Bains
Durée	01h30
Distance	3,1 km
Dénivelé	160 D- / 160 D+
Altitude	1131 m
Balisage	Oui